



Выиграли грант - поехали на гастроли

С 27 по 30 мая Ульяновский государственный оркестр русских народных инструментов примет участие в XI Международном фестивале «Струны Руси» и выступит с гастролями в Иванове и Ярославле.



Поездка стала возможной благодаря гранту Фонда «Ульяновск - культурная столица» по итогам конкурса «Ульяновская область - творческий регион» на оказание государственной поддержки творческим проектам и коллективам (конкурс проводится при поддержке правительства Ульяновской области и регионального министерства искусства и культурной политики).

О целях поездки и программах выступлений рассказал дирижер оркестра, лауреат международных конкурсов Дмитрий Орлов.

- Дмитрий Геннадьевич, расскажите о предстоящих гастролях оркестра народных инструментов: где будете выступать, с какой программой?

- 27 мая оркестр выступит в филармонии города Иваново с эстрадной программой «Мелодии моей души» с участием солиста Ульяновской филармонии Владимира Самарова. В программу войдут произведения из репертуара кумиров прошлых лет - Эдуарда Хилля, Муслима Магомаева, Евгения Мартынова. Это самые известные произведения, такие как «Последняя электричка», «Зима», «Шутка», «Три года ты мне снилась», «Чертово колесо» и другие хиты XX столетия. Эта программа очень мелодичная, лирическая, настраивает людей на летний отдых.

Основная цель нашей поездки - участие в конкурсе-фестивале народных оркестров «Струны Руси», который стартует в Ярославле 28 мая. Возможность поездки на этот конкурс нам обеспечил выигранный филармонией грант. Оркестр подготовил новую конкурсную программу «Классик-арт», в которой совместил переложения классических сочинений и произведений, написанных традиционно для оркестра русских инструментов, ставших классикой.

Программа нашего выступления составлялась по принципу - все самое лучшее. Откроем выступление оркестра пляской скоморохов Римского-Корса-

кова из оперы «Снегурочка». Это произведение (вернее, оркестровка, выполненная Национальным оркестром им. Осипова) стало уже эталоном в репертуаре русских народных оркестров. Из традиционных произведений для ОРНИ прозвучат «Сибирские гуляния» В. Лямкина, финал Славянского концерта А. Цыганкова. И, конечно, мы не могли обойти произведения нашего земляка, композитора и исполнителя А. На Юн Кина. На фестивале прозвучит одно из его ярких сочинений - пьеса «Мишель», посвященная памяти «Битлз».

С третьей программой под названием «С любовью к России» оркестр планирует выступить 30 мая на Дне города Ярославля.

- Расскажите об особенностях выигранных программных произведений?

- В фестивальную конкурсную программу мы включили инструментальные произведения, достаточно виртуозные, как показатель высокого профессионального уровня оркестра. У нас замечательные солисты, лауреаты международных конкурсов баянист Иван Крайник и домристка Мария Сахнова. Я бы отметил, что не в каждом оркестре есть такие солисты. В отношении наших скажу, что они энтузиасты, настолько преданы своему делу, что сыграют в любом состоянии (хоть вверх ногами - шучу, конечно) и с огромной отдачей! Они вносят немалый вклад в работу дирижера и коллектива. Вообще, оркестр - это маленькая семья, мы друг друга заражаем идеями, здесь все кипит, бурлит. Это очень здорово.

- Как родилась идея поехать на конкурс и гастроли?

- Руководитель фестиваля и главный дирижер Ярославского оркестра Евгений Агеев выступал когда-то в Ульяновске с нашим коллективом. Он предложил эту поездку, и когда филармония в лице оркестра выиграла грант, все сложилось: и финансы, и огромное желание музыкантов куда-то выехать.

Такие выступления обязательно нужны оркестру для развития. Фестиваль проходит уже 11-й раз, имеет статус международного и собирает профессиональные народные коллективы из разных уголков России и мира. В нем участвовали исполнители из Дании, Японии. Едем послушать своих коллег, посмотреть новый репертуар, ведь каждый везет свою особенную программу.

- Как сейчас у вас идет процесс подготовки к гастролям?

- Очень плотный график репетиций. Кроме этого, у оркестра есть текущие выступления и концерты. Перед конкурсным выступлением в оркестре усилены группы ударных инструментов, духовых (флейта-пикколо), добавили фортепиано. Все делаем, чтобы не ударить в грязь лицом и мощно заявить об Ульяновске.

- Какие ожидания от предстоящей поездки?

- Участие в конкурсе дает возможность оценить, в том числе и с критической стороны, свой уровень, посмотреть на своих коллег, это стимулирует музыкантов, подстегивает их к внутренней дисциплине и совершенствованию. Конечно, мы стремимся быть лучшими. А такие конкурсы помогают профессиональному росту коллектива.

- С каким настроением Вы работаете с оркестром?

- Совместный опыт выступлений с Ульяновским народным оркестром (художественным руководителем и главным дирижером которого является заслуженный артист России Евгений Федоров) уже был: на VIII Всероссийском конкурсе-фестивале ансамблей и оркестров «Народные мелодии» (г. Казань) мы завоевали I премию.

На постоянной основе с этим коллективом я стал работать недавно. Надеюсь привнести в оркестр максимум усилий, создать новые программы и, естественно, поднять творческий коллектив на новую ступень развития. Все, что возможно, положу для достижения этой цели.

